

1ºB-ESM
 Semestre 2026-2
 Grupo: 3C018
 UD4: Antropología Médica
 Profesor: María del Rosario Mendez Aguilar
 Alumno: García Romero Dices Ingo
 Título de la actividad: Miller cap 3

Investigando la cultura

Del salón al campo

- Antes:**
- Investigación teórica
 - Desde el escritorio
 - Uso de relatos de terceros
- Ahora:**
- Trabajo de campo
 - Estadio involucro
 - Experiencia de primera mano
- Importancia:**
- Contacto directo con la realidad social
 - Información más confiable
 - Base del conocimiento antropológico

Observación participante

Método fundamental

- Combina descripción + Participación activa

Objetivos:

- Comprender la cultura desde dentro
- Perspectiva emic

Resultados:

- Comprensión profunda de significados culturales

Implicaciones:

- Convivir con la comunidad
- Participar en actividades cotidianas
- Aprender normas e idioma
- Registrar información

Conciencia del trabajo de campo

Preparación:

- Definir problema de investigación
- Revisar la teoría previa

Planificación:

- Elegir la comunidad
- Seleccionar permisos necesarios
- Organizar recursos

Adaptación:

- Primer contacto
- Ajuste cultural
- Generar confianza

Nombre: Isaac Ulises Martínez Hernández
Grupo: 3CU8.
Profesora: María del Rosario Mendoza Aguilar

Trabajando en el campo

Investigando la cultura.

Técnicas de trabajo de campo.

Tomando nota de las culturas.

Cuadro Miller, Ep 3.

Selección en el sitio.

Emplazamiento del lugar de la investigación en ocasiones existiendo más sitios. de qué el sitio depende de el objeto de estudio, tomando en cuenta diversas ^{variables}

Creando confianza (rapport)

- debe crear confianza con líderes en comunidad
- la confianza se gana con respeto y tranquilidad a la población
- lleva cierto tiempo tomar confianza

Microculturas y trabajo de campo.

- Clase: es necesario estudiar de una manera real a las personas de cualquier color sin discriminaciones
- Raza: debe haber un sentido de pertenencia hacia los objetos de estudio (mismo color de piel etc.)
- Género: el género interviene en estudio de campo.
- Edad: generalmente adultos realizan antropología

Choque cultural.

se define como la sensación de desasosiego, soledad y ansiedad que se produce cuando una persona cambia de una cultura a otra.

Datos e investigación deductiva.

formular hipótesis por medio de observaciones, entrevistas y otros métodos.

Observación participante

incluye dos procesos: participar o formar parte de la vida de la gente

hablar con la gente

breve cuestionario ¿qué ocurre aquí?
¿Qué significa esto?

Notas de campo

incluyen diarios, notas personales, descripciones de sucesos, y notas sobre esas notas, tomar nota todos los días.

Grabaciones en audio y video, fotografías

para que las grabaciones sean útiles sin crear sospechas, es necesario transcribirlos aunque puede tardar un poco.

las fotografías y el video ayudan a recordar grandes cantidades de información.

Investigando la cultura

Análisis de datos

Proceso posterior al trabajo de campo

- Organización de toda la información recolectada
- Revisión de entrevistas, observaciones y notas de campo.

Clasificación de la información

- Agrupación por temas culturales
- Comparación entre distintos datos obtenidos

Interpretación

- Identificación de patrones sociales y culturales
- Comprensión de significados, costumbre y comportamientos

Relación con la teoría

- Vincular resultados con conceptos antropológicos
- Explicar la cultura estudiada de manera general

Principios éticos fundamentales

- Consentimiento informado de los participantes
- Respeto a creencias y costumbres locales
- Protección de identidad y confidencialidad

Responsabilidad de investigador

- Evitar causar daño físico, social o cultural
- Actuar con honestidad y respeto

Investigación participativa

- Inclusión activa de la comunidad
- Colaboración entre investigadores y participantes
- Comportar, resolver y aprender con la población estudiada

Ética e investigación participativa

Seguridad en el campo

Evaluación de riesgos

- Condiciones políticas y sociales
- Factores ambientales o geográficos
- Posibles conflictos culturales

Seguridad personal

- Mantener conductas respetuosas
- Seguir normas locales
- Evitar situaciones peligrosas